



Note d'intention pédagogique et artistique

Atelier Ecriture, MAO et Audiovisuel

Fort de son expérience de la scène Hip-Hop, Adrien RODRIGUEZ, alias MC. FERGUSON propose un atelier de création complète en milieu scolaire, de l'écriture au tournage d'un clip, en passant par l'enregistrement, le story-board

Une expérience qui amènera à la découverte et à la pratique des multiples facettes et des métiers de la création artistique.

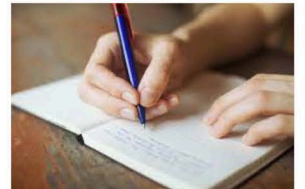
L'atelier

L'atelier est articulé en 5 séances :

1.L'écriture

Écriture en groupe d'un couplet et d'un refrain en utilisant les outils de "champs lexical et de Punch Line" propres à l'écriture "Rap".

Notions : Champs lexical, rimes, structure d'un texte....



2.Le Beat

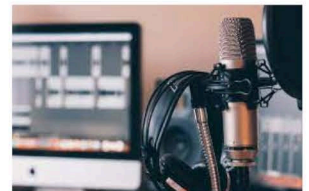
Le "Beat", c'est le morceau instrumental sur lequel viennent chanter les rappeurs. Création d'un morceau instrumental à l'aide de vinyles et de boîtes à Rythmes.

Notions : Supports musicaux (Vinyles, CD, cassettes), Rythmes, timbres, Histoire du sample dans la musique Hip-Hop.

3.Enregistrement

Enregistrement des élèves sur le "beat" construit ensemble.

Notions : Utilisation d'un logiciel d'enregistrement, micro, rythme de la voix, son de la voix.



4.Storyboard

Réalisation d'un storyboard en vue de la captation vidéo d'un clip.

Notions : Storyboard, cadrage, prise de son, métier du cinéma.



5. Tournage d'un clip

Tournage d'un clip vidéo avec les élèves à la prise vidéo, la prise son et en tant qu'acteurs.

Notions : Travail d'équipe, utilisation du matériel vidéo et du matériel de son, les différents métiers d'un tournage de cinéma.



Le montage sera réalisé par l'artiste après cette séance et envoyé au professeur référent.

L' Artiste

Des vieux vinyles de musette chinés sur des brocantes, passés au sampler, et agrémentés de bons gros beats électro. Voici le concept du Yvette Sound System, premier groupe de Hip Hop Rural !

M.C. FERGUSON



Après des années à faire le tour de France et du monde en tant que contrebassiste dans des formations chanson française (Pauvres Martins) et jazz (Lorenzo Naccarato Trio), Adrien Rodriguez, alias M.C. Ferguson, décide d'empoigner un micro et de construire de toutes pièces un projet qui lui ressemble. Mixer une remise à l'honneur de son environnement rural, son amour pour NTM et le sens de la fête, il y pensait depuis un moment. C'est maintenant chose faite.

Contacts

Cosmos Music.prod@gmail.com - 06.88.02.73.47